DYNAMITE
4
PATXI
LEGION
DE COMIQUEROS
VAMPIRELLA

DYNAMITE
4
VAMPIRELLA
PATXI
WWW.DYNAMITE.NET
RATED T+
$3.99 US
LEGION
DE COMIQUEROS

DYNAMITE
4
VAMPIRELLA
de mortuis nil nisi bonum
PATXI
WWW.DYNAMITE.NET
RATED T+
$3.99 US
LEGION
DE COMIQUEROS

DYNAMITE
4
VAMPIRELLA
PATXI
WWW.DYNAMITE.NET
RATED T+
$3.99 US
7 25130 15965 6
LEGION
DE COMIQUEROS

DYNAMITE ENTERTAINMENT PRESENTA

VAMPIRELLA®

SUS ORÍGENES ESTÁN RODEADOS DE MISTERIO.

ALGUNOS DICEN QUE ELLA ES UNA PODEROSA ENTIDAD DE OTRO REINO; OTROS CUENTAN HISTORIAS DE UNA NIÑA NACIDA DE UNA MADRE DEMONIO EN LOS FUEGOS DEL INFIERNO Y ENVIADA PARA LIMPIAR EL MAL DEL MUNDO.

PERO TODAS LAS HISTORIAS COMPARTEN UN ELEMENTO COMÚN: VAMPIRELLA HA VENIDO PARA COMBATIR A LAS FUERZAS DE LA OSCURIDAD - DESDE LEGIONES VAMPÍRICAS, HASTA DEMONIOS SOBRENATURALES QUE RUEGAN UNA DESCRIPCIÓN.

Y AHORA, ELLA SE ENFRENTA A UNA TERRIBLE AMENAZA QUE INCLUSO LOS PODERES BAÑADOS EN SANGRE DE LA NOCHE TEMEN...

ESCRITO POR
ERIC TRAUTMANN

ILUSTRADO POR
WAGNER REIS with FABNIANO NEVES

ROTULADO POR
MARSHALL DILLON

COLORES POR
INLIGHT STUDIO

PORTADAS POR
JELENA KEVIC-DJURDJEVIC (25%)
PAUL RENAUD (25%)
JASON PEARSON (25%)
ALE GARZA (25%)

ESPECIALES GRACIAS A JANA WRIGHT Y BRANNON BOREN

TRADUMAQUETA PATXI

DYNAMITE® ENTERTAINMENT

FOR DYNAMTE ENTERTAINMENT

NICK BARRUCCI • PRESIDENT
JUAN COLLADO • CHIEF OPERATING OFFICER
JOSEPH RYBANDT • EDITOR
JOSH JOHNSON • CREATIVE DIRECTOR
RICH YOUNG • DIRECTOR BUSINESS DEVELOPMENT
JASON ULLMEYER • GRAPHIC DESIGNER

WWW.DYNAMITEENTERTAINMENT.COM and VAMPIRELLA.COM
FOR NEWS, CONTESTS, FORUMS & MORE

VAMPIRELLA, volume 1, issue #1. First printing. Published by Dynamite Entertainment, 155 Ninth Avenue, Suite B, Runnemede, NJ 08078. Vampirella is ® and © 2010 DFI. All rights reserved. Dynamite, Dynamite Entertainment & The Dynamite Entertainment logo ® 2010 DFI. All names, characters, events, and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. No portion of this book may be reproduced by any means (digital or print) without the written permission of Dynamite Entertainment except for review purposes.

For information regarding press, media rights, foreign rights, licensing, promotions, and advertising e-mail: marketing@dynamiteentertainment.com

Printed in Canada.

PIONEER SQUARE SEATTLE, WA 2 A.M.
ALGO ME HA SUCEDIDO. ALGO **MALO**.
ALGO QUE LA ZORRA DE LA TENIENTE DE DRÁCULA, LE FANU, LE HIZO A MI MENTE.
EN ALGÚN LUGAR ENTRE UN ZUMBIDO CONSTANTE EN MI CABEZA Y LA INSISTENTE FUERZA DE LA GRAVEDAD.
ME ESTÁ URGIENDO. MANDANDO OSCUROS PENSAMIENTOS QUE CORRETEAN A TRAVÉS DE MI CEREBRO, FURTIVOS COMO RATAS.
ARRASTRÁNDOME **AQUÍ**, A ESTE LUGAR MUERTO, A LA CAZA DE COSAS MUERTAS..
ESA ES UNA IDEA **HORRIBLE**.
PODRÍAS HABERTE QUEDADO DETRÁS, YA LO SABES.
PODRÍAS HABER USADO TU MIERDA DE HIPNOSIS VAMPÍRICA Y **HABERME** HECHO QUEDAR ATRÁS.
COSAS MUERTAS QUE TAMBIÉN ESTÁN A LA CAZA DE **NOSOTRAS**.
¿QUÉ TE HACE PENSAR, AL MENOS, QUE ESTÁN TODAVÍA AQUÍ ABAJO.?
ESTÁN AQUÍ ABAJO.
UNA TRAMPA, Y UNA OBVIA. PERO ESOS SUSURROS PASAJEROS EN MI CABEZA ME ESTÁN PROMETIENDO...
ESTO NO ES UN JUEGO, SOFÍA.
LO HARÉ LO MEJOR QUE PUEDA PARA PROTEGERTE, PERO NO DUDES. DISPARA A **CUALQUIER COSA** QUE SE MUEVA, Y DESPUÉS **CORRE** COMO EL DIABLO.

...LO QUE VAYA A SUCEDER AHÍ ABAJO, EN LA OSCURIDAD, SIMPLEMENTE DEBE SUCEDER.
¿SÍ? ¿Y QUIÉN VA A PROTEGERTE A TI?
NO TE PREOCUPES POR MÍ.
UN TERRENO PERFECTO DE CAZA, AQUÍ EN UN CADÁVER DEL PASADO.
PUEDO CUIDAR DE MÍ MISMA.

ELLOS LE LLAMAN EL **SUBSUELO**.
LAS CALLES DE LA CIUDAD DE ARRIBA FUERON CONSTRUIDAS SOBRE LOS RESTOS DE ESTE LUGAR, DESPUÉS DE QUE UN FUEGO DESCONTROLADO QUEMASE 25 BLOQUES HASTA LAS CENIZAS.
UNA CIUDAD SUMERGIDA OCULTA DE MIRADAS INDISCRETAS.
LOS BLOQUES DE CRISTAL DE LAS ACERAS SUPERIORES PROVEEN UN LEVE GUIÑO DE LA LUZ DEL OCASO EN ESTE AGUJERO.
LES ENTERRARÉ A **TODOS** EN EL AGUJERO.
SNFF SNFF
DEBEIS SER EL COMITÉ DE BIENVENIDA.
ME SIENTO INSULTADA. TRAS LO QUE LE HICE A LE FANU, ESPERABA MÁS FANFARRIA.
SHING
NO TE PREOCUPES, VAMPIRELLA.
ESTOY SEGURO DE QUE ENCONTRARÁS ESTE REUNIÓN **MEMORABLE**.
CONOCE A ALGUNO DE MIS **AMIGOS**.

POR FAVOR.
¿PENSASTE QUE NO PODRÍA OLER A ESTOS IDIOTAS VINIENDO? ME HAS JUZGADO MAL.
TU NOS HAS **VALORADO MAL,** VAMPIRELLA.
NOS **GUSTAN** LOS HUMANOS.
ESTE LUGAR, POR EJEMPLO. UN CARPINTERO LE PRENDIÓ FUEGO A UN BOTE DE COLA HACE 120 AÑOS, ¿Y QUE ES LO QUE HICIERON?
SÓLO **DEJARON DE CONSTRUIR** Y NOS DEJARON **TODO ESTO.**
NOS HAS JUZGADO MAL.
YA BASTA DE LA LECCIÓN DE HISTORIA.
CONTI-NUEMOS.
VAYA, **ESO FUE** GROSERO.
VINISTE AQUÍ A **ASESINARNOS.** HAS **ROBADO** ALGO IM-PORTANTE A LE FANU. Y AHORA ME **INTERRUMPES** CUANDO ESTOY **HABLANDO...**
...¿Y TRAES **HUÉSPE-DES NO INVITADOS** A NUESTRA CASA?
DEBERÍAS CUIDAR MEJOR DE TUS **JUGUETES.**
¡HEY!
HAS SENTIDO EL TOQUE DE YAD-ATH VERMELLIS.
¡IMAGINA LO QUE LE HARÁ A ESTA **FRÁGIL** COSITA.
SOFIA.
TE DIJE QUE HARÍA LO POSIBLE POR PROTEGERTE.
¿CONFÍAS EN MÍ?
...SÍ.
MUY CONMOVEDOR--
¿Y RECUERDAS QUÉ TE DIJE QUE HICIERAS TÚ?

HE SIDO MALDECIDA CON SENTIDOS MÁS ALLA DE LOS DE UN HUMANO.
SÍ.
¿QUÉ--?
ESTE LUGAR APESTA A POLVO VIEJO Y CENIZAS AMARGAS.
EL TERROR DE SOFÍA SE FILTRA POR CADA PORO, COBRIZO Y ELÉCTRICO.
LA PISTOLA PERFUMADA CON EL AROMA DULCE Y METÁLICO DE ACEITE PARA ARMAS.
KA-BLAM
¿PERO Y ÉSTE? ÉL APESTA A LAVANDA Y PUTREFACCIÓN, COMO LO HACÍA LE FANU.
BUENA CHICA.

SEA CUAL FUESE LA ENFERMEDAD QUE ELLA PROPAGÓ, RESIDE DENTRO DE ESTAS CRIATURAS, TAMBIÉN.
BLAM BLAM BLAM
¡SIGUE DISPARANDO!
¡ESTOY DISPARANDO! ¡ESTOY DISPARANDO!
PENSÉ QUE CLAVABAS ESTACAS A LOS VAMPIROS EN EL CORAZÓN O ALGO. ¡QUÉ BUENA ES UNA--
--PISTOLA. SIN BALAS.
MIERDA.
KLIK
CARCOMIÉNDOLOS DESDE EL INTERIOR.
SHHHING
¡NNGGGGAAAH!
SHHHLLUNK
LAS BALAS NO LES VAN A MATAR, NO.
PERO DUELEN COMO EL INFIERNO.

LO NOTO ANTES DE VERLO.
LA AGITACION DE ALGO ANTIGUO, ENROLLANDOSE Y DESENRROLLANDOSE EN LA OSCURIDAD.
HHHHUGGHHHK
EL SENTIMIENTO DE SER OBSERVADO POR ALGO QUE SÓLO PUEDO VISLUMBRAR POR EL RABILLO DEL OJO.
SSSSHHHLLLUK
SSSHSHLLLKKKK
...MADRE OSCURA, ¿QUE LE ESTÁ **PASANDO** A ÉL?
Y ENTONCES **SÍ** LO VEO..
AAAHHHHUUGGK
ESTO NO ESTÁ PASANDO. NO HAY NI UN PROBLEMA.
SÓLO ME HE VUELTO LOCA, ESO ES TODO.
NO PUEDE SER REAL. NO PUEDE SER.
HHHUGGGG CCHHHK
SHHHLLLURRRK

GLGGGHK
=KAFF= HAAAAAH...
...MEJOOR.
TTUUUUU... AMIGAAA ESSS..UNAA CHICAA MAAALAA, VAAMPIRELLAAAA.
MAAALA. SSSSUU CAAASSSTIGO NECESSSAARIO.
COOOOMOO DESSSSSEESSS.
POR ENCIMA DE MI CADÁVER.
CREO QUE PODEMOS HACER ALGO MUCHO PEOR QUE MATARTE, MISERABLE CRIATURA.
TÚ.

DEJÉ CAER UN EDIFICIO SOBRE ELLA.. VÍ COMO MEDIA TONELADA DE UNA CRUZ DE MADERA CAYÓ SOBRE ELLA,, MACHACANDO SU PECHO.
PERO SEA CUAL SEA LA FUERZA QUE LA ESTÁ ANIMANDO, ARDE COMO UN FUEGO SALVAJE.
LA MUEVE COMO UNAN MARIONETA.
YO.
MI DIOS ME PROTEGE, VAMPIRELLA. ME MANTIENE A SALVO.
YO SEGUIRÉ VIVA MUCHO DESPUÉS DE QUE TÚ ESTÉS MUERTA Y OLVIDADA.
TAN PRONTO COMO CORTE LAS CUERDAS...
BLAM
YA VEREMOS.
BLAM
BLAM
¡PERRA!
...MEJOR.
--ELLA ES FUERTE--
SSSHHWWWAK
--MUY RÁPIDA--
DEVUÉLVEME LO QUE ME ROBASTE.
DEVUÉLVELO AHORA.
--ZUMBANDO EN MI MENTE DICIENDOME QUE ABANDONE, QUE ME RINDA A LO INEVITABLE--
--¡GAAA!
...O DESPELLEJARÉ TU PRECIOSA CARA DE TU CRANEO.
--NUNCA ME RENDIRÉ.
¡NNNNNGAAAA!
NUNCA.
WHUDD

¡VAMOS!
¡DEVUÉL-VEMELA! ¡DEVUELVE-ME LA LLAVE!
¡ES MÍA!
ESTAMOS EN SU TERRENO. CONOCEN EL LUGAR Y NOSOTRAS NO.
VALE. LO ADMITO. TENÍAS **RAZÓN.**
VENIR AQUÍ CONTIGO **FUE** UNA MALA IDEA.
ESTATE PREPARA-DA.
AQUÍ VA **OTRA** MALA IDEA.
PING
SPANG
NECESITAMOS UN RESPIRO, UN MOMENTO PARA REAGRUPARNOS.
¡CORRE!
JESÚS...

BA-WHOOOOM
NO PODRÉ CONTENERLOS MUCHO.
DEBERÍAMOS SEGUIR ANDANDO, ENCONTRAR OTRA FORMA DE SALIR--
...EHM, ¿V.?
ESTÁS ARDIENDO UN POCO.
..ESTÁS TAN LOCA COMO **ELLOS.**
ESTO ES LO QUE LE FANU QUIERE, LO QUE ELLA LLAMA "LA LLAVE."
NO TENGO NI IDEA DE LO QUE ES EN REALIDAD, O QUÉ ABRE.
NI SIQUIERA ME GUSTA TOCARLO. A VECES SE SIENTE COMO SI ME HABLASE A MÍ.
--ME LLAMA PARA QUE LO **SOSTENGA**.
--¡GAH!

VÉRTIGO.
DOLOR.
UN CORO DE GRITOS DE MANICO-MIO EN MI MENTE.
LILITH AYÚDAME, CREO QUE ESTOY ACOSTUM-BRÁNDOME A ESTO.
LA PRIMERA VEZ QUE ME SUCEDIÓ, ME ENCONTRÉ A MÍ MISMA AQUÍ. ATRAPADA EN UNA ALUCIACIÓN DE UN MUNDO HACE TIEMPO MUERTO.
LA SEGUNDA VEZ, EL PROPIO DRÁCULA ME MOSTRÓ UNA VISIÓN DEL APOCALIPSIS.
?!

AAROOOOOOOONK
LA VISIÓN INFERNAL DE DRAKULON, FUNDIÉNDOSE EN EL DESIERTO QUE DRÁCULA ME MOSTRÓ.
Y POR ENCIMA DE TODO, LA BESTIA DE PESADILLA AULLANDO A LOS CIELOS.
BIENVENIDA DE VUELTA, GATITA.

¿ME **ECHASTE** DE MENOS?
REALMENTE **HE ESTADO** PENSANDO EN **TI.**
LLEGAS DEMASIADO TARDE, IMPOSTORA. NO ERES LA PRIMERA PERSONA QUE HE MATADO QUE DECIDE VOLVER A HACERME UNA **VISITA** HOY.

DEBERÍA ESTAR MUY ENOJADA CONTIGO, ¿SABES?
DESTROZAR MI GARGANTA, Y TODO PORQUE QUISE UNA CHARLA RÁPIDA.
QUERÍAS **MATARME.**
LO **MISMO** DA, QUE DA LO **MISMO**. NUESTRA PEQUEÑA PELEA NO SIGNIFICA MUCHO CUANDO ESTAMOS **TODOS** DANDO VUELTAS EN LAS TRIPAS DEL GUSANO.
GRAN BASTARDO, ¿VERDAD?
NIEGALO TODO LO QUE QUIERAS, VAMPIRELLA...
...PERO FRENTE A ESE TIPO DE PODER, TÚ VAS A **NECESITARME.**

UNA MIERDA.
TÚ NO ERES YO, Y YO NO TE NECESITO.
¡HA HA HA HA HA!
NO, NO SOY TÚ. SÓLO SOY PARTE DE TI. PUEDES INTENTAR OLVIDARME, AHOGARME EN ESTA RABIA QUE TE HA AFECTADO, PERO ESO NO IMPORTA.
TE GUSTE O NO, TÚ ME NECESITAS.
¡HA HA HA!
ASÍ QUE, VOLVERÁS, "HERMANA."
CUANDO ESTÉS PREPARA-DA, VOLVERÉ.
PERO AHORA NO TARDES DEMA-SIADO, DULZURA. TEMPUS FUGIT. TIC TAC. TIC TAC
¡HA HA HA HA HA!

--¡ARRIBA! ¡VAMOS!
NO ES HORA PARA UNA SIESTA, V.
..¿HM?
SE ESTÁ VOLVIENDO MÁS FÁCIL VOLVER DE LA TRANSICIÓN DE PESADILLAS.
COMO SI ME ESTUVIERA ACOSTUMBRANDO.
ESTÁS EMPEZANDO A IMAGINARTE CÓMO FUNCIONA, ¿VERDAD VAMPIRELLA?
ÉL LUCE DISTINTO, PERO SIN DUDA ES ÉL.
LA SONRISA, TEÑIDA DE HAMBRE Y LOCURA. LOS OJOS, ARDIENTES COMO LOS DE UN FANÁTICO.
SANGRE VIEJA Y TIERRA DE TUMBRA BAJO LAS UÑAS.
VLAD DRÁCULA.
BIENVENIDA DE NUEVO AL MUNDO DE LOS VIVOS.
VAMOS A HABLAR.
ESTÁS LUCIENDO BIEN, VLAD.
ESO ESTÁ A PUNTO DE CAMBIAR.
¡NNGH!
LA VIEJA VAMPIRELLA DE SIEMPRE--
SWOOOOSH
NO EXACTAMENTE LA MISMA.
--¡GGAH!
KKKRAK

--NO VOY A JUGAR MÁS CONTIGO, BASTARDO--
WHAP
HAZLO A TU MANERA.
NO MÁS JUEGOS.
--¡NNNNF!
NECESITARÁS MUCHO MÁS QUE UNA ESTACA AHORA. NECESITAS APRENDER A QUÉ TE ESTÁS ENFRENTANDO.
YA HE VISTO A LO ME ESTOY ENFRENTANDO. A TU EJÉRCITO DE TENIENTES, Y A LO QUE QUIERAS QUE LES HAS CONVERTIDO.
NO SÉ QUÉ LES HAS HECHO, PERO LES HAS HECHO PEOR QUE LOS VAMPIROS, PERO--
IDIOTA.
¿"MI" EJÉRCITO?
MI EJÉRCITO ESTÁ EN REBELIÓN.

HAS SIDO EXPUESTA AL YAD-ATH VERMELLUS, PERO FUISTE LO SUFICIEN-TEMENTE FUERTE PARA RESISTIR.
NO ESTOY AQUÍ PARA MATARTE, VAMPIRELLA.
ESTOY AQUÍ PARA PEDIR TU AYUDA. Y OFRECERTE LA MÍA.
POR FAVOR.
VETE AL INFIER-NO.
BRAK
BRAK
BRAK
BRAK
CONTINUARÁ...

Archangel
THE SCANGSTAS
Archangel
SCANGSTAS
BLUE ANGELS
3:16
DX
Archangel
LEGION
BADASS
THANKS EVERYONE. NOW & THEN.
2112.NET POWERWINDOWS